



## **Carmen Manera Guzmán**

La pianista española comienza sus estudios musicales en Aranjuez con María José Sánchez-Guzmán. Continúa su formación en el Conservatorio “Arturo Soria” de Madrid con la profesora Margarita Degeneff y finaliza el grado medio en piano y en música de cámara con máximas calificaciones. Posteriormente ingresa en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid donde estudia con Elena Orobio. Posteriormente fue becada por la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores de España para cursar Pedagogía de Piano en la Universität für Musik und darstellende Kunst de Viena en la cátedra de Matthias Trachsel obteniendo matrícula de honor. Así mismo ha recibido clases en Viena del pianista ruso Leonid Brumberg y en Madrid de María Teresa Naranjo. Dio su primer concierto a los 13 años en Buñol (Valencia) y desde entonces ha ofrecido recitales en Aranjuez, Madrid, Filipinas y Austria como solista o en agrupaciones de música de cámara. Junto al pianista Matthias Trachsel forma un dúo de piano con el que tiene grabado un CD con obras de Max Reger, Manuel Infante, Scriabin y Jean Françaix. Ha dado clases en diferentes escuelas de música de Austria así como en la Universidad de Música de Viena. Actualmente trabaja como profesora de piano y pianista acompañante en la Escuela de Música de Retz (Baja Austria).