

## Teresa Cos

**Profesora de piano, Repertorista y pianista acompañante, coach vocal**



Nació en *Caracas, Venezuela*.  
Egresó graduada de “**Profesora ejecutante de piano**” en el año 1978, bajo la tutoría de la excelente pedagoga y pianista húngara, **Gabriela Bohm Borota**, egresada del conservatorio “**Franz Liszt**” de *Budapest*.

Realizó estudios de postgrado con la misma Maestra en *Venezuela*.

Postgrado de Pianista Acompañante con la Maestra **Lina Parenti** en el Conservatorio “**Juan J. Landaeta**”

Su actividad como solista y pianista acompañante incluye conciertos en diferentes ciudades del país con los

más renombrados instrumentistas y cantantes nacionales y extranjeros, así como en diversas ciudades de *EEUU* y *Europa*.

Fundadora y Directora de la Academia de Música “**Sotto voce**” desde el año 1997, igualmente, fundadora del dúo lírico **Ánima**, y la **Cátedra de Estudios avanzados de Canto Lírico** con la soprano venezolana **María Elena Vargas**. Se ha desempeñado como pianista repertorista y profesora de piano y solfeo en el **Colegio Emil Friedman, Conservatorios de Música, Juan J Landaeta, José Ángel Lamas, Simón Bolívar; Juan M. Olivares, Pedro Nolasco Colón, y Teatro Teresa Carreño**.

Ha participado como pianista acompañante en los concursos internacionales de guitarra **Alirio Díaz** y de canto lírico **Carmen Teresa Hurtado y A. Hollander**, y como jurado en los concursos de piano **Silvia Eisenstein**.

Desde el año 2004 forma el dúo “**Siberia Caracas Express**” con el tenor siberiano **Nikolay Nazarov**.

Profesora de piano en la escuela de Música **Arión** en *Madrid-España* del 2003 al 2006, así como en la compañía de eventos **Slemme Ópera**

A partir del 2007, fundadora de la **Compañía de Arte Lírico y Popular “Siberia Caracas Express”**, con la cual llevó a cabo diversos proyectos docentes y musicales. Ha participado en Festivales Internacionales y ha realizado giras por *España, Suiza, Portugal, Crimea, Ucrania, Estonia, Turquía, Colombia, Letonia, Rusia, Francia, Estados Unidos y Venezuela*.

Fue nombrada **Asesora Musical del Teatro Teresa Carreño** y posteriormente se desempeñó como repertorista de dicho teatro, participando

como Directora Musical del montaje de la temporada de ópera, zarzuelas y musicales

Posteriormente, en *Francia-París*, se desempeña como pianista acompañante en las cátedras de violín y canto lírico del **Conservatorio S. Rachmaninov** y de oboe en el **Conservatorio W. A. Mozart**

### **Producción discográfica**

**Joyas Rusas** con la soprano **María Elena Vargas**, repertorio ruso

**Nostalgia Llanera** con el barítono **Fernando Rivas**, repertorio venezolano

**Una hora en la vida de una mujer I y II**

poemas de **Lya Gabor** y música de **Francisco Rodrigo, Ricardo Bustamante y Federico Ruiz**

Repertorio original compuesto para el estreno del disco

### **OBRAS DE TEATRO MUSICAL ORIGINALES**

**"América Popular con Aroma de Lirismo"** Música Latinoamericana

**"Abanico de Pasiones"** Zarzuelas latinoamericanas y españolas

**"Ruskaya Mussika"** Música rusa académica y popular

**"Sojo y el sojismo"**

Escuela nacionalista liderada por el **Maestro Sojo** y sus discípulos

**"Música Embajadora"** Arias, romanzas, canciones universales

**"Entre amigos", "Carnaval de Pasiones", "Venezuela canta a Rusia"**

Teatros musicales con el Taller permanente de la compañía

**"Domingos de Zarzuelas"** Zarzuela española, cubana y venezolana

**"Y apareció por fin...en Navidad"** Historia conmovedora sobre las festividades más hermosas del año, recorriendo la música universal y destacando los aguinaldos, gaitas y parrandas Navideñas

**"La Flora y la fauna se enamoran en carnaval"**

**"Estampas Líricas y Populares del Mundo I"**

**"Estampas Líricas y Populares del Mundo II"**

**"Del Lírico al Popular no es lo mismo y es Igual"**

**"Abanico en Ucrania"**

### **Óperas, Zarzuelas y Musicales**

**Tosca, La Traviata, Suor Angelica, Gianni Schicchi, Martirios de Colón, Gertrudis, Elixir de Amor, Cavallería Rusticana, I pagliacci, Carmen, Madama Butterfly, Los Gavilanes, La viuda alegre, Luisa Fernanda, La verbena de la Paloma, Sweeney Todd, entre otras.**