

DIEGO CARVAJAL



- Titulado Superior por la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia.
- Profesor de Escena Lírica en la Escuela Superior de Canto de Madrid desde 2007.
- Máster en Artes Escénicas por la Universidad Rey Juan Carlos.
- Profesor del Máster de Escenografía en la Facultad de Bellas Artes desde 2009.
- Tutor de cursos en línea del CRIF-“Las Acacias”. Comunidad de Madrid.

ACTIVIDADES PROFESIONALES

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

ÓPERA

- “AM AHL AND THE NIGHT VISITORS”, de G. Menotti.
- “SUOR ANGELICA”, de G. Puccini.
- “GIANNI SCHICCHI”, de G. Puccini.
- “TROUBLE IN TAHITI”, de L. Bernstein.
- “COSÌ FAN TUTTE”, de W. A. Mozart.
- “IL SIGNOR BRUSCHINO”, de G. Rossini.
- “L’ELISIR D’AMORE”, de G. Donizetti.

ZARZUELA

- “LA DEL MANOJO DE ROSAS”, de P. Sorozábal.
- “EL FANTASMA DE LA TERCIA”, de J. Santos.
- “EL BARQUILLERO”, de R. Chapí.
- “LA REVOLTOSA”, de R. Chapí.
- “LA CHULAPONA”, de F. Moreno Torroba.

TEATRO Y OTROS

“LA CASA DE BERNARDA ALBA”, de F. G. Lorca.

“PARA VOLVERSE LOCO”, de D. CARVAJAL.

“IL SIGNOR BRUSCHINO, LA PELÍCULA”, de D. CARVAJAL

“ADMIRABLE”, de D. CARVAJAL

TRABAJOS ACTORALES Y/O COMO PRESENTADOR

CINE

“ISI DISI: ALTO VOLTAJE”, Miguel Ángel Lamata.

“EL PERRO DEL HORTELANO”, Pilar Miró.

“EL PÁJARO DE LA FELICIDAD”, Pilar Miró.

“HACIENDA SOMOS CASI TODOS”. Mariano Ozores.

PROGRAMAS Y SERIES DE TELEVISIÓN

“CEDIC-PUBLIREPORTAJE”. Canal DeCasa. Presentador.

“MURCIA 25”, 7RM. Presentador.

“SIN SALIR DE CASA”, Canal DeCasa. Actor.

“ALTA TRAICIÓN” (*TV Movie de Amar en tiempos revueltos*). TVE. Actor.

“PLANTA 25”. Tele 5. Actor.

“HOSPITAL CENTRAL”. Tele 5. Actor.

“EL COMISARIO”, Tele 5. Actor.

“CON DOS TACONES”, TVE. Actor.

“RUFFUS & NAVARRO”, TVE. Actor y presentador.

“¡OJO, QUE NOS VEN!” , Telemadrid. Presentador.

“MIRA TÚ POR DÓNDE”, Antena 3. Actor y presentador.

“NOCHE DE PAZ”, Telemadrid. Actor

“NUNCA SEREMOS UN PROGRAMA DE CULTO”, Telemadrid. Actor y presentador.

“LA CENTRAL”, Antena 3. Actor.

“LA VÍA NAVARRO”, Vía Digital. Actor y presentador.

“LA SONRISA DEL PELÍCANO”, Antena 3. Actor.

“PARAÍSO”, TVE. Actor.

“MANOS A LA OBRA”, Antena 3. Actor.

“PAPÁ”, Antena 3. Actor.

“SIETE VIDAS”, Tele 5. Actor.

“PERIODISTAS”, Tele 5. Actor.

“HERMANAS”, Tele 5. Actor.

“MÁS QUE AMIGOS”, Tele 5. Actor.
“UNA HIJA MÁS”, TVE. Actor.
“PORFIAR HASTA MORIR”, TVE. Actor.
“EL PRÍNCIPE CONSTANTE”, TVE. Actor.

TEATRO

TEATRO ESPAÑOL DE MADRID

“CARLOMONTE EN MONTECARLO”, Jardiel Poncela.
“DON JUAN TENORIO”, José Zorrilla.
“LA TABERNA DE LOS CUATRO VIENTO”, Alberto Vázquez-Figueroa.
“EL CABALLERO DE LAS ESPUELAS DE ORO”, Alejandro Casona.
“MISTERIO EN EL CIRCO DE IRÁS Y NO VOLVERÁS”, Nicolás Romero.
“EL LIBRO DE LA SELVA”, Rudyard Kipling.

COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO.

“LA VERDAD SOSPECHOSA”, Ruiz de Alarcón. Dirección: Pilar Miró.
“EL JARDÍN DE FALERINA”, Calderón de la Barca. Dirección: G. Heras.
COMPAÑÍA TEATRO DE HOY. Dirección: Alberto González Vergel.

“TRÍPTICO DE LOS PIZARRO”, Tirso de Molina.
“EL PRÍNCIPE CONSTANTE”, Calderón de la barca.
“PORFIAR HASTA MORIR”, Lope de Vega.
COMPAÑÍA KATIPUNAN. Dirección: Ángel Amorós.

“DON DIEGO DE NOCHE”, Rojas zorrilla.
COMPAÑÍA ALKIBLA. Dirección: Antonio Saura.

“WOYZECK”, Georg Büchner.
COMPAÑÍA TESPIS. Dirección: Lorenzo Píriz-Carbonell.

“AUTO DE LAS DONAS”, Anónimo del S. XVI.
“EL SURIPANTO”, L. Píriz-Carbonell.
JUGLARÍAS DE LA FUNDACIÓN DE MURCIA”, L. Píriz-Carbonell.
“LA RATITA MARGARITA”, L. Píriz-Carbonell.
“AUTO DE LA PASIÓN”, Lucas Fernández.

OTRAS COMPAÑÍAS.

“EL LARGO ADIÓS”, T. Williams. Dirección: D. Sydney Montz y F. G. Vicente
“TUPAC AMARU”, Néstor Taboada. Dirección: Carlos Ballesteros.